

Міжнародна співпраця з маестро Куртом Шмідом

Кафедра інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка плідно контактує з австрійським диригентом, композитором, професором Віденського університету музики та образотворчого мистецтва, художнім керівником Віденського музичного семінару – Куртом Шмідом. Ця співпраця заснована, як зазначає маестро, на п'ятнадцятирічному співробітництві в галузі музичного мистецтва з завідувачем кафедри, кандидатом педагогічних наук, доцентом Олександром Сергійовичем Плохотнюком.

25-26 березня 2017 р. відбувся I Всеукраїнський конкурс інструментально-виконавської майстерності «BELLISSIMO – 2017», у якому Курт Шмід з радістю погодився бути головою журі. Як справжній меценат і цінитель молодих талантів в усьому світі, маестро започаткував для переможців нашого виконавського конкурсу додаткову премію – стипендію на навчання у Віденському музичному семінарі. А 30 березня Курт Шмід брав участь у пленарному засіданні III Міжнародної науково-практичної конференції «Професійна мистецька освіта і художня культура: виклики XXI століття» з доповіддю саме про специфіку навчання талановитої молоді у Віденському музичному семінарі. Було досягнуто домовленості про подальшу співпрацю.